

# COUPS DE CŒUR



Les bibliothécaires du réseau des médiathèques  
désirent partager leurs impressions et découvertes  
d'une année de lectures!  
Plongez au fil des mots et des histoires dans les 60 livres  
sélectionnés pour vous.  
Romans, bandes dessinées, policiers, livres pour enfants,  
science-fiction... il y en a pour tous les goûts!  
Venez les emprunter à la médiathèque de l'hôpital.

Belles lectures!

Vous pouvez également lire les premiers chapitres  
de ces Coups de cœur sur votre smartphone ou votre tablette  
à l'adresse :

*[aphp.premierchapitre.fr](http://aphp.premierchapitre.fr)*

ou en flashant le code



**Conception, choix et rédaction :** Médiathèques Albert-Chenevier, Dupuytren, Emile Roux, Georges Clemenceau ; Patricia le Quinio ; Médiathèque Cochin : Laure Vincent et Salima Sohier ; Médiathèque Hôpital Européen Georges-Pompidou : Myriam Revial ; Médiathèques Lariboisière et Saint-Louis : Philippe Facchetti ; Médiathèque Necker : Christophe Bernard ; Médiathèque Raymond-Poincaré : Agathe Légé et Marie-Christine Abou ; Médiathèque Pitié-Salpêtrière : Lili Aquili ; Médiathèque Robert-Debré : Malika Ben Mesbah ; Médiathèque Saint-Antoine : Sophie Lacoste ; Médiathèque Tenon : Sylvie Chapelier ;

**Centre Inter-Médiathèques :** Claudie Guérin, Fabienne Herry et Mathilde Witschi.

Remerciements aux éditeurs.



# ROMANS



## LA SEULE HISTOIRE

JULIAN BARNES

Mercure de France

*Paul a 19 ans, Susan en a 48, elle est mariée et alcoolique. Pendant 10 ans, ils vont tenter de vivre cette passion amoureuse. C'est cette destinée sentimentale unique que Barnes nous livre. Un amour singulier qui interroge. Comment survivre à un premier amour ?*

---



## SAUVAGE

JAMEY BRADBURY

Gallmeister

*Tracy Petrikoff, jeune adolescente rebelle de 17 ans, attirée par la chasse et les chiens de traineau, sillonne les étendues sauvages de l'Alaska en solitaire afin de pouvoir laisser libre cours à son « don », à sa véritable nature. Ce roman d'initiation mêle habilement fantastique et suspens, et dépeint un magnifique portrait d'adolescente, maîtresse de son destin.*

---



## LÀ OÙ LES CHIENS ABOIENT PAR LA QUEUE

ESTELLE-SARAH BULLE

Liana Levi

*À travers les souvenirs d'Antoine, jeune femme née en banlieue parisienne et tiraillée par son identité métisse, nous revivons toute l'histoire de la Guadeloupe depuis les années 50. Porté par un style fluide, coloré et parsemé d'expressions créoles, ce roman retrace le destin de toute une génération d'antillais pris entre deux mondes.*

---



## LE DISCOURS

FABRICE CARO

Gallimard

*L'idée d'avoir la responsabilité d'écrire et de lire un petit texte au mariage de sa sœur met le narrateur dans tous ses états. Nous allons donc lire avec de plus en plus d'incrédulité et d'amusement les différentes versions imaginées et les affres de ce grand-frère très particulier. On retrouve dans ce court roman le monde imaginaire et déjanté de cet auteur.*

---



## BALLES PERDUES

JENNIFER CLEMENT

Flammarion

*Sur un parking de Floride, Pearl 14 ans, vit avec sa mère dans une vieille Mercury. Malgré l'extrême précarité de leur situation, elles se sont créées un quotidien fait de chansons d'amour, de voyages imaginaires, de vaisselle en porcelaine. Sa vie bascule lorsqu'elle prend conscience du trafic d'armes qui s'organise autour d'elle, et qu'Eli, un mystérieux texan au passé trouble, s'installe dans la Mercury.*

---



## PARTIELLEMENT NUAGEUX

ANTOINE CHOPLIN

La Fosse aux ours

*Ernesto et Emma se rencontrent au musée de la mémoire de Santiago du Chili. Leur amour naissant survivra-t-il aux fantômes du passé ? Peut-on se reconstruire après les déchirements d'une dictature ? Dans ce roman lumineux l'auteur tente de répondre à ces questions avec autant de pudeur que d'humanité.*

---



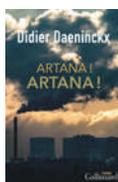
## L'ABATTOIR DE VERRE

JOHN MAXWELL COETZEE

Seuil

*Il y a une quinzaine d'années, J. M. Coetzee créait son double féminin Elizabeth Costello, une romancière au seuil de son existence. Elle nous revient en sept tableaux romanesques qui envisagent le crépuscule de sa vie.*

---



## ARTANA! ARTANA!

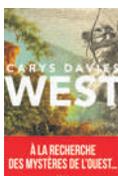
DIDIER DAENINCKX

Gallimard

*Erik Ketezer, vétérinaire en Normandie, retourne dans la cité natale, un ancien fief communiste de la périphérie parisienne. Le récit est un prétexte pour dénoncer la délinquance de certaines banlieues, partagées entre la misère, la délinquance et les magouilles municipales qui laissent les habitants dans le dénuement.*

---





## WEST

CARYS DAVIES ET DAVID FAUKEMBERG

Seuil

*John quitte sa Pennsylvanie et son élevage de mulets et confie sa fille à sa sœur pour poursuivre son rêve : retrouver les derniers dinosaures vivants. Une expédition de 2 ans à pied, à cheval et en canoë, sur plus de 2000 km dans les terres sauvages et inhospitalières. De leur côté, les deux femmes affronteront d'autres dangers. Que d'émotions ! C'est un premier roman.*

---



## ÇA RACONTE SARAH

PAULINE DELABROY-ALLARD

A vue d'œil

*Ça raconte l'histoire d'un amour fou, destructeur, bouleversant entre deux femmes. Lune est violoniste, l'autre professeure de lycée. Lune arrive à la fin de sa vie, victime d'un cancer du sein. L'autre, tourmentée par l'amour, commence à sombrer dans la folie.*

---



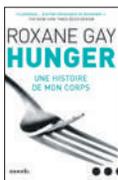
## BORÉAL

SONJA DELZONGLE

Gallimard

*Janvier 2017, Groenland. Un groupe de scientifiques étudie les conséquences du réchauffement climatique et découvre des cadavres de bœufs musqués prisonniers du permafrost. Ils font appel à Luv Svendsen, spécialiste de ces phénomènes. Ils sont sept hommes et femmes, isolés dans la nuit polaire et les disparitions étranges se succèdent. Une lecture réfrigérante.*

---



## HUNGER : UNE HISTOIRE DE MON CORPS

ROXANE GAY

Denoël

*Hunger est l'histoire d'un corps, d'une souffrance, d'un traumatisme aussi. Roxane Gay raconte avec beaucoup de sincérité sa relation à son corps, la persévérance avec laquelle elle a cherché à grossir et la difficulté de vivre aujourd'hui avec son obésité. Hunger apprend à mieux comprendre les personnes obèses et est aussi un livre sur l'acceptation de soi.*

---





## DEUX MÈTRES DIX

JEAN HATZFELD

Gallimard

*Il y a trente ans, elles s'affrontaient dans des compétitions internationales en saut en hauteur. L'une est ouzbek, l'autre américaine, de purs produits des sélections sportives de leur pays. Mais quelque chose d'inexprimable les lie aujourd'hui, au point de les retrouver, ensemble, au milieu des troupeaux de moutons dans les montagnes d'Asie Centrale. Un beau roman sur le sport de haut niveau au féminin, ses sacrifices, ses rencontres incroyables.*

---



## OUTRESABLE

HUGH HOWEY

Actes Sud (Exofictions)

*Vic et ses frères survivent en étant plongeurs de sable. A plus de 500 m de profondeur, risquant leurs vies, ils cherchent les vestiges d'une civilisation disparue. La nôtre. En pillant un ancien gratte-ciel, le plus talentueux plongeur de la fratrie va se trouver face à une découverte extraordinaire qui va changer le cours des choses. Une histoire de famille, un monde désenchanté et une formidable aventure.*

---



## LE LAMBEAU

PHILIPPE LANÇON

Gallimard

*Dans ce magnifique récit d'une rare profondeur, Philippe Lançon, journaliste très gravement blessé lors de l'attentat contre Charlie hebdo, raconte sa lente et douloureuse reconstruction physique et psychologique.*

---



## LE MANGEUR DE LIVRES

STÉPHANE MALANDRINI

Seuil

*1488, deux garnements de Lisbonne sont attrapés par un curé et enfermés dans la crypte de son église. Affamés, l'un d'eux trouve un vieux codex et le mange en entier. Mais le livre empoisonné le condamne à rechercher d'autres volumes pour les dévorer et devenir ainsi le mangeur de livres dont tout le monde veut la mort. Une fresque picaresque à la Rabelais!*

---





## PERSONNE N'A PEUR DES GENS QUI SOURIENT

VÉRONIQUE OVALDÉ

Flammarion

*Gloria décide de partir avec ses deux filles. Pourquoi ce départ précipité? Au fil des pages, l'auteur fait découvrir le passé trouble de la narratrice, bouleversée par la mort soudaine de Samuel, l'amour de sa vie. Dans ce roman haletant, l'auteure met en scène un fascinant personnage de mère, prête à tout pour défendre ses enfants.*

---



## LE SILLON

VALÉRIE MANTEAU

Le Tripode et Audiolib

*Ce récit est une déambulation mélancolique dans les rues d'Istanbul sur les traces de Hrnt Dink, un journaliste turco-arménien assassiné pour avoir défendu un idéal de paix. C'est une errance à la rencontre des écrivains, intellectuels et artistes en danger d'extinction, et d'une population prise entre l'intégrisme et la dictature.*

---



## BACCHANTES

CÉLINE MINARD

Rivages

*Un trio de braqueuses très excentriques pénètre dans la cave à vin la plus sécurisée de Hong Kong. Elles retiennent en otage l'impressionnant stock qui y est entreposé dans une atmosphère de fin du monde. La brigade de Jackie Thran encercle les lieux depuis plus de deux jours, hésitant à intervenir, quand une des portes blindées s'entrouvre...*

---



## UN AMOUR PARFAIT

GILDA PIERSANTI

Le Passage

*La vie familiale et professionnelle de Lorenzo est réussie jusqu'à ce soir où il croise Laura, l'amour de ses 18 ans pour qui il a failli mourir. Cette rencontre est-elle le fruit du hasard, ou le calcul sinistre d'une femme fatale? Lorenzo est prêt à tout pour elle... Même à tuer?*

---



## MAMIE LUGER

BENOÎT PHILIPPON

Les Arènes

*L'inspecteur Ventura entame la garde à vue la plus ahurissante de sa carrière. Mamie Luger, 102 ans, passe aux aveux. Durant sa longue vie, elle a flingué à tout va. De préférence les hommes qu'elle a épousés et qui ont eu la mauvaise idée de lui manquer de respect. Comédie désopilante largement inspirée par Audiard et ses tontons flingueurs.*

---



## TROIS JOURS CHEZ MA TANTE

YVES RAVEY

Minuit

*Un neveu un peu trouble, une tante très riche, une ex-épouse manipulatrice, un décor provincial. Yves Ravey peaufine son écriture, jusqu'à son paroxysme. Un style sobre teinté d'humour au service d'une intrigue au suspense prenant.*

---



## ROISSY

TIFFANY TAVERNIER

Sabine Wespieser éditeur

*Une jeune femme déambule dans le terminal de l'aéroport de Roissy. Cette femme perd pied, ne sait plus qui elle est, ne connaît plus son identité... On suit ses pas, ses errances et on découvre à travers son regard une population en transit : celle que l'on appelle « les indécélables » qui vivent dans les sous-sols de l'aéroport. Un récit émouvant et passionnant.*

---





## LE CHANT DES REVENANTS

JESMYN WARD

Belfond

*Jojo, 13 ans, vit au fin fond du Mississippi chez ses grands-parents noirs. Parents à la dérive, et famille blanche du père hostile. Jojo voit et parle avec certains revenants, des morts qui ont croisé l'histoire de sa famille et qui vont lui fournir des pistes pour mieux comprendre celle-ci. Ce livre fort et poignant du début à la fin est aussi plein d'espoir.*

---



## DÉRANGÉ QUE JE SUIS

ALI ZAMIR

Le Tripode

*Les aventures tragi-comiques d'un pauvre docker comorien qui arpente les quais avec son chariot déglingué pour essayer de gagner sa vie. Sa rencontre avec une femme fatale va bouleverser sa vie. Ce récit enlevé est aussi cruel que réjouissant.*

---



# BANDES DESSINÉES



## LA CANTINE DE MINUIT

YARO ABE

Le Léopard noir

*Ce petit restaurant de Tokyo n'ouvre que la nuit et le patron y prépare le plat traditionnel de votre choix, quel qu'il soit. Yakuza, strip-teaseuse, boxeur, travailleurs, noctambules... nous livrent leurs vies, leurs rêves, leurs souvenirs à travers leurs choix culinaires. Des rencontres improbables se font autour des tables de cette cantine incroyable. C'est le tome 4 d'une série très touchante.*

---



## L'ESPOIR MALGRÉ TOUT (TOME 2)

ÉMILE BRAVO

Dupuis (Le Spirou d'Emile Bravo)

*Émile Bravo livre sa vision personnelle du plus célèbre groom de la bande dessinée, des camps aux différents événements qui ont émaillé la Deuxième Guerre mondiale.*

---



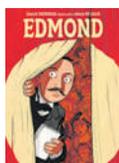
## UNE VIE AVEC ALEXANDRA DAVID-NÉEL (3 TOMES)

FRÉDÉRIC CAMPOY ET MATHIEU BLANCHOT

Bamboo

*En 1959, Marie-Madeleine est engagée par la grande exploratrice, philosophe et écrivain Alexandra David-Neel, première femme blanche à entrer au Tibet dans la ville de Lhassa en 1924. Elle se plonge dans les souvenirs de l'exploratrice et des liens profonds se nouent entre les deux femmes. Les trois tomes retracent avec authenticité et humour cette vie exceptionnelle. À lire de 8 ans à 101 ans...*

---



## EDMOND

LÉONARD CHEMINEAU

Rue de Sèvres

*1897, des décors soignés, des costumes détaillés, des lieux fastueux, un héros qui se débat avec l'inspiration..., découvrez les coulisses de la création de la pièce Cyrano de Bergerac. De quoi donner envie d'en apprendre plus sur Edmond Rostand!*

---



## PRENDRE REFUGE

MATHIAS ENARD ET ZEINA ABIRACHED

Casterman

*Comment aimer lorsque tout sépare? Ces deux récits entremêlés entre Kaboul et Berlin sont portés par une élégante narration et un trait d'une grande finesse.*

---



## LES MÉTAMORPHOSES (TOME 6)

JEAN-YVES FERRI ET MANU LARCENET

Dargaud (Le retour à la terre)

*C'est la suite tant attendue des mésaventures de Manu Larssinet et Mariette, un jeune couple de citadins qui s'installe en milieu rural. On y parle de famille, de souvenirs, de petits commerces qui ferment, de Zadistes et d'inspiration. Tout cela dans un grand éclat de rire.*

---



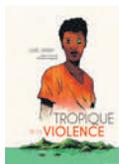
## MOI, CE QUE J'AIME, C'EST LES MONSTRES

EMIL FERRIS

Monsieur Toussaint Louverture

*Riche de 800 pages, ce roman graphique est conçu sous la forme d'un journal intime se déroulant dans les années 1960. À Chicago, Karen Reyes, 10 ans, se passionne pour les fantômes et les vampires. Lorsque sa voisine, survivante de la Shoah, meurt, elle mène son enquête et découvre que les monstres, bons ou mauvais, sont des êtres comme les autres.*

---



## TROPIQUE DE LA VIOLENCE

GAËL HENRY

Ed. Sarbacane

*Sur l'île française de Mayotte, une infirmière venue de métropole, adopte un bébé comorien rejeté par sa mère car il a les yeux de couleurs différentes. Les croyances locales attribuent cette particularité à un démon. Après une enfance heureuse, l'adolescent se révolte en apprenant ses origines et sombre dans la violence qui gangrène l'île.*

---



## LES GRANDS ESPACES

CATHERINE MEURISSE

Dargaud

*En dessinant sur un mur une porte imaginaire, Catherine Meurisse quitte la grisaille de la ville pour retrouver les champs de tournesols de son enfance. Avec humour et tendresse, elle raconte ses souvenirs. Une vieille maison à rénover, des arbres à planter, un jardin à imaginer, la nature à observer... la campagne est son terrain de jeu. Ainsi naît son goût de la création et germent les prémices de son métier de dessinatrice.*

---



## L'ÂGE D'OR (TOME 1)

CYRIL PEDROSA ET ROXANNE MOREIL

Dupuis

*A la mort du vieux roi, sa fille aînée s'apprête à prendre sa succession. Mais des comploteurs et son jeune frère en ont décidé autrement et Tilda doit fuir... Univers moyenâgeux, complot, combats et héroïne en plein trouble sont portés par des décors superbes aux couleurs riches et inhabituelles en bandes dessinées.*

---



## IL FAUT FLINGUER RAMIREZ (TOME 1)

NICOLAS PETRIMAGEUX

Glénat

*Qui est Ramirez? Ce génial réparateur d'aspirateurs admiré par ses collègues du service après-vente? Ou ce talentueux tueur à gages, réclamé par les plus grands truands des deux côtés des USA? Dans une Amérique très années 70 aux traits outrés, on s'amuse de cette histoire, au milieu des règlements de comptes et des explosions spectaculaires, servie par un dessin et une palette de couleurs originaux.*

---



## CINQ BRANCHES DE COTON NOIR

YVES SENTE ET STEVE CUZOR

Dupuis

*Est-ce que la première bannière américaine, créée en 1776, cache réellement une étoile noire sous l'une de ses étoiles blanches, symbole des esclaves qui ont construit ce pays? Est-ce pour cette raison qu'un groupe de jeunes soldats noirs de la Seconde Guerre mondiale est prêt à risquer sa vie en pleine Allemagne nazie pour la récupérer? Un très beau dessin au service d'une histoire incroyable.*

---



## THE PROMISED NEVERLAND (TOME 6)

KAIU SHIRAI ET POSUKA DEMIZU

Kazé Manga

*Venez vivre les aventures trépidantes d'Emma, de Norman de Ray et des enfants de l'orphelinat de Grace Field House qui découvrent que leur «maman» ne les élève en réalité que comme du bétail destiné à être livré à d'abominables démons. Très vite vous vous attacherez à ces enfants malicieux, intelligents et sensibles qui vous entraîneront dans des moments de peurs, de doutes, d'angoisses mais aussi de partages. Ce manga ne vous laissera aucun répit.*

---



## LE CHEMISIER

BASTIEN VIVÈS

Casterman

*La vie banale d'une étudiante bascule lorsqu'elle porte un chemisier qui va révéler des aspects inattendus de son pouvoir de séduction...*

---

# LIVRES D'IMAGES

## TOUT-PETITS



### J'IRAI VOIR

EMMANUELLE BASTIEN

L'Agrume

*Une île, le désert, le grand océan... Différents paysages s'offrent au lecteur et invitent au voyage. D'une page à l'autre, les formes prennent sens et réservent de belles surprises.*

---



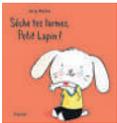
### TU VOYAGES COMMENT ?

JUDITH GUEYFIER

Rue du Monde

*Ce bel imagier nous emporte aux quatre coins de la terre, dans les mers, dans le ciel, le long des dunes, à la rencontre des peuples du monde.*

---



### SÈCHE TES LARMES, PETIT LAPIN !

JÖRG MÜHLE

Ecole des loisirs

*Aie ! Petit Lapin est tombé et il a mal. Souffle trois fois sur la blessure pour soulager Petit Lapin ! Tout au long de l'histoire, le lecteur aide Petit Lapin à se sentir mieux et à sécher ses larmes. Ce livre interactif aide l'enfant à trouver des solutions aux petits tracas du quotidien.*

---



### JOUER ?

LINDA OLAFSDOTTIR

Kaléidoscope

*Paul et Flore aiment, chacun de leur côté, jouer avec leur peluche préférée. Quand Flore propose à Paul de la partager, les choses se compliquent. Un bel album sur la rencontre de l'autre et l'amitié.*

---



## CRU CUIT

MATTHIEU SAINTIER

Le Diplodocus

*De la fraise à une tartine de confiture, de la pomme à une tarte aux pommes appétissante, d'un épi de maïs au pop-corn... de quoi éveiller l'appétit ! Cet album explore, à travers des photographies aux couleurs éclatantes et placées en vis-à-vis, la transformation des aliments après cuisson et préparation en cuisine. A déguster par tous les sens !*

---



## LE NID

STÉPHANE SERVANT ET LAETITIA LE SAUX

Didier Jeunesse

*Un chapeau, déposé par le vent tout en haut d'un arbre, devient le nid de deux mésanges amoureuses. Les saisons filent et le nid improvisé se transforme en berceau pour accueillir bientôt un tout petit.*

---



## BINTA DANSE

EVA SUSSO

Cambourakis

*Dans la grande famille de Binta, on aime jouer de la musique et surtout on aime danser. Tout le monde bouge au rythme du tam-tam de papa et du tambour de Milo. Un album gai et entraînant.*

---



## C'EST QUI CHAT ?

MICHEL VAN ZEVEREN

Ecole des loisirs

*Bébé et chaton se retrouvent dans la maison : caresses, cache-cache, chatouilles, jeux s'improvisent dans une relation empreinte de curiosité, de confiance et de sensualité.*

---

## MATERNELLE



### FAIS ATTENTION, ALEXANDRE!

PAMELA ALLEN

Kaléidoscope

*Maman canard traverse la ville de Sydney pour promener ses canetons au parc. Mais un des canetons, Alexandre, tombe dans un trou sans pouvoir en sortir. Devant l'affolement de la cane, tout le monde accourt et fait de son mieux pour aider la famille canard. Solidarité et ingéniosité sauveront Alexandre.*

---



### DU PRINTEMPS À L'HIVER : HISTOIRES DU CERISIER

IANNA ANDRÉADIS

Les Grandes Personnes

*Du printemps à l'hiver et à travers de magnifiques photographies, le lecteur observe et découvre les métamorphoses du cerisier. Cet album cartonné raconte le cycle de la nature et du temps qui passe.*

---



### PALMIR

GILLES BAUM

Amaterra

*Palmir, un jeune dragon, quitte son pays en guerre avec une valise vide pour seul bagage. Mais celle-ci va se révéler extrêmement précieuse sur la longue et difficile route de l'exil. Notre héros va montrer beaucoup de courage et de résolution jusqu'à une fin pleine d'espoir. Cette histoire forte et tendre raconte une difficile et très actuelle réalité.*

---



### MA MAISON

LAËTITIA BOURGET

Les Grandes Personnes

*Il peut être long le chemin qui mène à ma maison. Mais que de détails dans les dessins! Au verso village, pont, rivière, commerces nous accompagnent jusqu'à la maison. Au recto, nous découvrons la maison et toutes ses pièces. Un très bel album en accordéon de (tout de même) 4 mètres une fois déplié!*

---



## AU JARDIN

EMMA GIULIANI

Les Grandes personnes

*Dans ce magnifique livre au format immense et aux couleurs vives, Emma Giuliani invite l'enfant à devenir jardinier et à observer les transformations du jardin au fil des saisons. D'une page à l'autre, sous les flaps, le lecteur découvre la naissance d'une fleur ou d'un fruit.*

---



## LA LISTE DES CHOSES À FAIRE ABSOLUMENT

KATE KLISE

Albin Michel-Jeunesse

*Eli, un grand chien gris, a toujours partagé l'existence d'Astrid. La fillette grandit tandis que le chien vieillit. Consciente de la situation inéluctable, Astrid déploie toute son imagination pour vivre avec son animal des moments incroyables et inoubliables. Cet album est une ode à l'attachement entre une petite fille et son chien.*

---



## MA MAMAN ET MOI : LES PREMIERS JOURS DES BÉBÉS ANIMAUX

ORITH KOLODNY

Actes Sud junior

*Saviez-vous que le bébé hérisson restait 2 mois dans son terrier avant que sa mère ne le pousse à l'extérieur ? Ou que le chimpanzé dormait près de sa maman pendant 7 ans ? Cet album tendre raconte le lien fort qui perdure entre un bébé animal et sa maman, jusqu'à ce que le petit prenne son envol.*

---



## UN SECRET

DANIEL NESQUENS

De La Martinière Jeunesse

*Chaque jour, le chat reconforte le tigre, enfermé dans sa cage, et lui parle du monde extérieur. Le tigre raconte sa vie d'avant, libre, dans la jungle. Cette belle amitié saura-t-elle redonner espoir au tigre? Album délicat au texte poétique.*

---



## QUI A VU LA DIFFÉRENCE ?

RÉMI NOËL

Poetry Wanted

*Des photographies qui se ressemblent à se méprendre ! Amusez-vous à traquer les différences dans ces images fifties de l'Amérique. Cet album stimule le regard et l'imagination.*

---



## JE SUIS UN ANIMAL

ALFREDO SODERGUIT

Didier Jeunesse

*Chouette, ours, perroquet... des animaux saisissants en gros plan, aux lignes épurées et aux couleurs contrastées accrochent le regard du lecteur. Le texte concis et rythmé et l'intensité des dessins interrogent notre rapport à l'animalité.*

---

## PRIMAIRE



### NOUS AVONS RENDEZ-VOUS

MARIE DORLÉANS

Seuil Jeunesse

*Une famille entière part dans la nuit noire pour un mystérieux rendez-vous en haut de la montagne. L'occasion pour nous de plonger dans l'atmosphère nocturne et de découvrir la vie de la nuit à la campagne sous un magnifique ciel étoilé. Une grande aventure, de très belles illustrations et un petit mystère.*

---



### L'ALPHABET COCASSE & ILLUSTRÉ

ANNE HÉLÈNE DUBRAY

L'Agrume

*Pour jouer avec les lettres de l'alphabet, l'auteur invente 26 histoires courtes. Chacune est composée de mots débutant par la même lettre « Terence qui touille son thé tiède sous la tonnelle ». De ces accumulations, qui jouent sur les sonorités, surgissent de drôles de personnages ou scènes. Ces textes réjouissants dialoguent habilement avec les images épousant la forme de la lettre.*

---



### L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU CHAT DE MOSSOUL RACONTÉ PAR LUI-MÊME

ELISE FONTENAILLE

Gallimard

*Habibi est un chat heureux, vivant auprès de maîtres tendres et aimants à Mossoul. Mais un jour, toute la famille quitte brutalement le pays pour fuir l'arrivée des «hommes en noir». Au cours de leur périple vers l'Europe, Habibi est séparé de ses maîtres. Les retrouvera-t-il? Ce magnifique album est tiré d'une histoire vraie.*

---



## LE DERNIER ROI DES LOUPS : L'HISTOIRE VRAIE DE LOBO LE LOUP ET D'ERNEST SETON LE CHASSEUR

WILLIAM GRILL

Ed. Sarbacane

*En 1893 au Nouveau-Mexique, débarque Ernest Thomson Seton, naturaliste et redoutable chasseur de loups. Il est bien décidé à éliminer Lobo, un loup fabuleux et chef d'une meute de loups gris, qui fait régner la terreur. La confrontation avec l'animal, servie par des images somptueuses et des paysages grandioses, va bouleverser la vie d'Ernest Thomson Seton.*

---



## LE PRINCE GRENOUILLE

JACOB ET WILHELM GRIMM

Minedition

*Une princesse, pour récupérer sa belle balle dorée tombée au fond de l'eau, accepte de vivre auprès d'une grenouille puis oublie sa promesse... De superbes illustrations jouant sur les découpes, les brillants et les transparences portent ce conte traditionnel.*

---

# 19 MÉDIATHÈQUES À VOTRE SERVICE DANS LES HÔPITAUX

Albert-Chenevier  
Beaujon  
Bichat-Claude Bernard  
Broca  
Cochin  
Dupuytren  
Emile-Roux  
Hôpital Européen Georges-Pompidou  
Georges-Clemenceau  
Hôtel-Dieu  
Lariboisière  
Necker-Enfants Malades  
Pitié-Salpêtrière  
Raymond-Poincaré  
Robert-Debré  
Saint-Antoine  
Saint-Louis  
Tenon  
Bibliothèque du Siège

**Les médiathèques prêtent gratuitement aux patients et personnels des livres, revues, de la musique et des films et offrent des accès internet.**

**Vous pouvez y emprunter les livres de cette sélection.**